

Mean Polka.

Musique: Lonesome, On'ry & mean par Dierks Bentley, 118 BPM

Chorégraphiée par Lee Easton

Description : Line Dance, 32 Comptes, 2 Murs

Level: Newcomer

Traduction : Julien JAHANNAULT

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse sur le chant «On a Greyhound bus...».

1-8: Lock Forward, Turning Chasse, Coaster Step, Walk, Walk.

1&2, PD Pas devant, & PG Pas à coté du PD, PD Pas devant,

3&4, Sur PD ¼ de tour à D puis poser le PG à G, & PG Pas à coté du PD, Sur PD ¼ de tour à D puis poser le PG derrière,

5&6, PD Pas derrière, & PG Pas à coté du PD, PD Pas devant,

7, 8, PG Pas devant, PD Pas devant,

9-16: Slide, Sailor Step X2, Step Turn (Pivot).

&1, 2, & Sur PD ¼ de tour à D en effectuant un petit saut, PG Grand pas à G, PG Pas glissé à coté du PD,

3&4, PD Pas derrière le PG, & PG Pas à G, PD Pas à D,

5&6, PG Pas derrière le PD, & PD Pas à D, PG Pas à G,

7, 8, PD Pas devant, PD+PG ½ Tour à G,

17-24: Gallop, Rock Recover, Turning Chasse.

1&, PD Pas devant, & PG Pas à coté du PD,

2&, PD Pas devant, & PG Pas à coté du PD,

3&4, PD Pas devant, & PG Pas à coté du PD, PD Pas devant,

5, 6, PG Pas devant (Rock), PD Remettre le poids du corps,

7&8, Sur PD ¼ de tour à D puis poser le PG à G, & PG Pas à coté du PD, Sur PD ¼ de tour à D puis poser le PG devant,

25-32: Jazzbox 1/4 Turn R, Step Turn (Pivot).

1, 2, PD Pas croisé devant le PG, PG Pas derrière,

3, 4, 1/4 tour à D puis PD Pas à D, PG Pas à coté du PD,

5, 6, PD Pas devant, PD+PG ½ Tour à G,

7, 8, PD Pas devant, PG Pas devant,

Recommencez depuis le début !