

DRIVES ME CRAZY



Chorégraphes : Andrew PALMER - Simon J. & Sheila A. COX - Cambs- ANGLETERRE / Juin 2008

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Drives me crazy - Dolly PARTON** - BPM 108/wcs

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2008

Introduction musicale : 40 temps

SIDE, BEHIND, BALL-CROSS, SIDE, ROCK, RECOVER, KICK, BALL-CROSS

- 1.2 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE à D)
&3.4 pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
5.6 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
7&8 KICK BALL CROSS G : KICK PG sur diagonale avant G ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

SIDE, BEHIND, BALL-CROSS, SIDE, ROCK, RECOVER, SIDE, STEP, 1/4 RIGHT

- 1.2 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG (2 temps de VINE à D)
&3.4 pas BALL PG à côté du PG - CROSS PD devant PG - pas PG côté G ****
5.6 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant
7&8 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - 3 : 00 -

STEP, PIVOT, SHUFFLE, TOE, KICK, STEP, HEEL-GRIND 1/4 LEFT

- 1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00 -
3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 TAP PD à côté du PG - KICK PD avant
&7 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
8 (appui PG)... 1/4 de tour G ... GRIND talon G (mouvement talon G écrase) pointe PG à G ↖ - appui PD - 6 : 00 -

COASTER-STEP, WALK, WALK, TOE, KICK, STEP, HEEL-GRIND 1/4 LEFT

- 1&2 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
3.4 2 pas avant : D. G.
5.6 TAP PD à côté du PG - KICK PD avant
&7 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
8 (appui PG)... 1/4 de tour G ... GRIND talon G (mouvement talon G écrase) pointe PG à G ↖ - appui PD - 3 : 00 -

SAILOR-STEP, WEAVE, SIDE, STEP, SIDE, STEP, SIDE

- 1&2 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

SAILOR-STEP, WEAVE, SIDE, STEP, SIDE, STEP, 1/4 RIGHT

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
7&8 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - 6 : 00 -

STEP, PIVOT, SHUFFLE, ROCKING-CHAIR

- 1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -
3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 ROCK STEP D avant, revenir PG arrière | ROCKIN
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant | CHAIR

STEP, PIVOT, SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER-STEP

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 -
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant, revenir PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

Finir sur ****

KICK BALL CROSS G : KICK PG sur diagonale avant G ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G - 12 : 00 -

Drives Me Crazy

Choreographed by **Andrew PALMER, Simon J. & Sheila A. COX** (A&S) - June 2008

Description : 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musique : **Drives Me Crazy by Dolly Parton** [CD: Backwoods Barbie / Available on iTunes]

Start on Main Vocals (40 counts - approx 26 seconds)

SIDE, BEHIND, BALL-CROSS, SIDE, ROCK, RECOVER, KICK, BALL-CROSS

- 1-2 Step right to side, cross left behind right
- &3-4 Step right beside left, cross left over right, step right to side
- 5-6 Rock left behind right, recover
- 7&8 Kick left (to left diagonal), step left beside right, cross right over left

SIDE, BEHIND, BALL-CROSS, SIDE, ROCK, RECOVER, SIDE, STEP, 1/4 RIGHT

- 1-2 Step left to side, cross right behind left
- &3-4 Step left beside right, cross right over left, step left to side
- 5-6 Rock right behind left, recover
- 7&8 Step right to side, step left beside right, 1/4 right (3:00) step forward right

STEP, PIVOT, SHUFFLE, TOE, KICK, STEP, HEEL-GRIND 1/4 LEFT

- 1-2 Step forward left, pivot 1/2 right (9:00)
- 3&4 Left shuffle
- 5-6 Touch right beside left, kick right forward
- &7-8 Step right beside left, left heel-grind 1/4 left (weight on right now facing 6:00)

COASTER-STEP, WALK, WALK, TOE, KICK, STEP, HEEL-GRIND 1/4 LEFT

- 1&2 Left coaster-step
- 3-4 Walk right, left
- 5-6 Touch right beside left, kick right forward
- &7-8 Step right beside left, left heel-grind 1/4 left (weight on right now facing 3:00)

SAILOR-STEP, WEAWE, SIDE, STEP, SIDE, STEP, SIDE

- 1&2 Left sailor-step
- 3&4 Cross right behind left, step left to side, cross right over left
- 5-6 Step left to side, step right beside left
- 7&8 Step left to side, step right beside left, step left to side

SAILOR-STEP, WEAWE, SIDE, STEP, SIDE, STEP, 1/4 RIGHT

- 1&2 Right sailor-step
- 3&4 Cross left behind right, step right to side, cross left over right
- 5-6 Step right to side, step left beside right
- 7&8 Step right to side, step left beside right, 1/4 right (6:00) step forward right

STEP, PIVOT, SHUFFLE, ROCKING-CHAIR

- 1.2 Step forward left, pivot 1/2 right (12:00)
- 3&4 Left shuffle
- 5-6 Rock forward right, recover
- 7-8 Rock back right, recover

STEP, PIVOT, SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER-STEP

- 1.2 Step forward right, pivot 1/2 left (6:00)
- 3&4 Right shuffle
- 5-6 Rock forward left, recover
- 7&8 Left coaster-step

REPEAT // Finish on kick-ball-cross (counts &11,12) add : step left to side (12:00)

<http://www.kickit.to/>