

# Z JOZZYS FUNK



Chorégraphe : Petra VAN DE VELDE - BELGIQUE / Avril 2007

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : newcomer / novice

Musique : - no country - **Bacco perbacco - ZUCCHERO** - BPM 125

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2007

## Introduction : 9 secondes + 16 temps

### *SHUFFLES, SWIVELS FORWARD*

- 1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D ↗  
3&4 *SHUFFLE G avant* : pas PG sur diagonale avant G ↖ - pas PD à côté du PD - pas PG sur diagonale avant G ↖  
5.6 SWIVEL PD avant - SWIVEL PG avant  
7.8 SWIVEL PD avant - SWIVEL PG avant

### *STEP, BEHIND, STEP, HEEL TOUCH, CROSS OVER, STEP, BEHIND, STEP, HEEL TOUCH, CROSS OVER*

- 1.2 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD  
&3 pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖  
&4 pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
5.6 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG  
&7 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗  
&8 pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

### *SIDE STEPS WITH RIB CAGE MOVE, SIDE TOUCHES, SIDE TOUCHES*

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
3&4 pas PD côté D - **1/4 de tour G** - pas PG à côté du PD  
5 TOUCH pointe PD côté D  
&6 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
&7 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD "IN" ( genou D vers G ↖ )  
8 tourner genou D "OUT" .... avec **1/4 de tour D**  
1 à 4 mouvement des épaules d'avant en arrière ( *contractions* ) – ou toute sorte de mouvement d'épaules FUNKY

### *SHUFFLE FORWARD, FULL TRIPPLE TURN, 1/4 TURN L, 1/4 TURN L*

- 1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3&4 **1/2 tour D**.... pas PG arrière - **1/2 tour D**.... pas PD avant - pas PG avant  
5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ... HIPS SWAY vers G ( *appui PG* )  
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ... HIPS SWAY vers G ( *appui PG* )

## TAG : à la fin du 6ème mur seulement

- 1 à 4 Pousser les hanches à D → ( 4 fois ) ou tout mouvement libre de la façon que vous aimez

# ZJOZZYS funk !

Choreographer : **Petra VAN DE VELDE** (BE)

Type of dance : Two wall line dance (non-country)

Level : Newcomer-novice

Counts : 32

Music : **Bacco perbacco - Zucchero**

## SHUFFELS,SWIVELS FORWARD

- 1 RF step right diagonally forward
- & LF close
- 2 RF step right diagonally forward
- 3 LF step left diagonally forward
- & RF close
- 4 LF step left diagonally forward
- 5 RF swivel forward
- 6 LF swivel forward
- 7 RF swivel forward
- 8 LF swivel forward

## STEP, BEHIND, STEP, HEEL TOUCH, CROSS OVER

- 9 RF step right side
- 10 LF step behind RF
- & RF step right side
- 11 LF touch heel diagonally forward
- & LF close
- 12 RF cross in front of LF

## STEP, BEHIND, STEP, HEEL TOUCH, CROSS OVER

- 13 LF step left side
- 14 RF step behind LF
- & LF step left side
- 15 RF touch heel diagonally forward
- & RF close
- 16 LF cross in front of RF

## SIDE STEPS WITH RIB CAGE MOVE, SIDE TOUCHES

- 17 RF step right side
- 18 LF close
- 19 RF step right side
- & ¼ turn left
- 20 LF close

## SIDE TOUCHES

- 1 RF touch side
- & RF close
- 3 LF touch side
- & LF close
- 23 RF touch right toe inside (turn knee inside)
- 24 RF turn knee out while turning ¼ right

17-20 Move your both shoulders from front to back (contractions) or any kind of funky shoulder movement.

## SHUFFLE FORWARD, FULL TRIPPLE TURN, ¼ TURN L, ¼ TURN L

- 25 RF step forward
- & LF close
- 26 RF step forward
- 27 LF ½ turn right, step back
- & RF ½ turn right, step forward
- 28 LF step forward
- 29 RF step forward
- 30 ¼ turn left with hipsway, LF take weight
- 31 RF step forward
- 32 ¼ turn left with hipsway, LF take weight

**TAG : after wall 6 only;**

**1-4 Push hips 4 times to the right or feel free to move for 4 counts the way you like.**

**ORIGINAL, envoyé par Petra VAN DE VELDE // Verzonden: donderdag 28 juni 2007 0:07**



# **SPANGLED BANNER**

## **LINEDANCING**

### **ZJOZZYS FUNK**

Choreographer : Petra van de Velden (Translation Francien Sittrop)  
32 Count 2 Wall Lower Intermediate - Intro 16 counts Music: Bacco Perbacco – Zucchero  
From the album 'Fly'  
available from HMV- <http://www.hmv.co.uk>  
download single at - <http://www.dvd.it/page/list/> (1.40 euros)

#### **SHUFFLES, SWIVELS FORWARD**

- 1&2 Step right diagonally forward right, step left next to right, step right forward
- 3&4 Step left diagonally forward left, step right next to left, step left forward
- 5 -6 Step right to right diagonal swivel left on ball of right pushing right heel to right, step left to left diagonal
- 7 -8 Step right to right diagonal swivel left on ball of right pushing right heel to right, step left to left diagonal  
(*Styling option - On step 5 and step 7, bend right knee as you swivel on right*)

#### **RIGHT SIDE, BEHIND, &, HEEL , & CROSS, LEFT SIDE, BEHIND, &, HEEL &, CROSS**

- 1 -2 Step right to right side, step left behind right
- &3&4 Step back on right, touch left heel diagonally forward left, step left next to right, step right across left
- 5 -6 Step left to left side, step right behind left
- &7&8 Step back on left, touch right heel diagonally forward right, step right next to left, step left across right

#### **SIDE STEPS WITH RIB CAGE MOVE, SIDE TOUCHES**

- 1 -2 Step right to right side, step left next to right
- 3 -4 Step right to right side turning ¼ left, step left next to right
- 5&6 Touch right to right side, step right next to left, touch left to left side
- &7-8 Step left next to right, touch right toe into left instep (Pop right knee in), turn right knee out making ¼ turn right  
(*Styling option - On steps 1-2 and steps 3-4, Push forward & back with shoulders & both arms*)

#### **SHUFFLE FORWARD, FULL TRIPLE TURN, ¼ LEFT TURN, ¼ LEFT TURN**

- 1&2 Step forward right, step left next to right, step forward right
- 3&4 Turn full turn right stepping left, right, left
- 5 -6 Step forward right, turn ¼ left swaying hips (weight onto left)
- 7 -8 Step forward right, turn ¼ left swaying hips (weight onto left)

#### **TAG : After Wall 6**

- 1 -4 Touch right to right side, sway hips right, left, right, left (12 o clock)

<http://www.bigdavegastap.com/DanceSheetsMtoZ.html>