

THE BLACK PEARL



Musique "The Black Pearl" by Scotty (*Dave Darell Radio Edit*) – 184 BPM (*Partie A*)

- 148 BPM (*Partie B*) Album "Future Trance vol.46"

Choregraphe Tom Dvořák

Type Line Dance phrasée, *Partie A* : 2 murs, 24 temps - *Partie B* : 4 murs, 32 temps

Niveau Débutant-Intermédiaire

Séquence A A A A Break B B B B B B + option final (*Step ½ Turn left sur 7-8*)

Démarrage de la danse : intro musicale de 9 secondes puis 5x3 temps, à 14 secondes...

Part A

Sailors Steps

1 – 3 Pas D (*sur la plante*) derrière G, pas G (*sur la plante*) à gauche, pas D sur place (*légèrement en avant*)

4 – 6 Pas G (*sur la plante*) derrière D, pas D (*sur la plante*) à droite, pas G sur place (*légèrement en avant*)

Right Full Turn Travelling Around

1 – 3 . tour à droite (*3h*) et pas D en avant, pas G à coté de D, pas D à côté de G

4 – 6 . tour à droite (*6h*) et pas G en avant, pas D à coté de G, pas G à côté de D

1 – 6 Répéter les 6 temps précédents en continuant à tourner pour arriver sur le mur de départ (*face à 12h*)

Steps Forward, ½ Turn Step Backward

1 – 3 Pas D en avant, pas G à coté de D, pas D à coté de G

4 – 6 Pas G en arrière, . tour à droite (*6h*) et pas D en avant, pas G à coté de D (*légèrement en avant*)

BREAK de 4 secondes après avoir dansé 4 fois la Partie A (à 46 secondes)

Part B

Heel Switches with Hold, Heel Switches, Walks

1 – 2 Toucher (*tap*) talon D devant dans la diagonale droite, hold

& 3 – 4 Pas D à coté de G, toucher (*tap*) talon G devant dans la diagonale gauche, hold

& 5 Pas G à coté de D, toucher (*tap*) talon D devant dans la diagonale droite

& 6 Pas D à coté de G, toucher (*tap*) talon G devant dans la diagonale gauche

& 7 – 8 Pas G à coté de D, 2 pas (*D-G*) en avant

¾ Turn Right, Heel Touch, Full Turn Left

1 – 2 Pas D en avant, . de tour à droite (*3h*) et pas G à gauche

3 – 4 . tour à droite (*9h*) et pas D à droite, toucher talon G dans la diagonale

5 – 6 . de tour à gauche (*6h*) et pas G en avant, . de tour à gauche (*3h*) et pas D à droite

7 – 8 . tour à gauche (*9h*) et pas G à gauche, toucher D à coté de G

R Kick Ball Change Twice, R Stomp, Hold, L Stomp, Hold

1 & 2 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) à coté de G, pas G sur place

3 & 4 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) à coté de G, pas G sur place

5 – 8 Stomp D à droite, hold, stomp G à gauche, hold

Walks Backward, Out, Out, Back Rock, Recover, Scuff, Stomps in Place

1 – 2 2 pas (*D-G*) en arrière

& 3 Pas D à droite (*out*), pas G à gauche (*out*)

4 – 5 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G

6 Scuff D

7 – 8 Stomp D à coté de G, stomp G à coté de D

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!