

JACOB'S LADDER



Chorégraphe : Gordon ELLIOTT - Erskineville, NSW - AUSTRALIE / Mars 1999

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Chasin' that neon rainbow - Alan JACKSON - BPM 150

Jacob's ladder - Mark WILLS - BPM 156

Mama - Holly WILLIAMS - BPM 160

Blue rodeo - The WOOLPACKERS - BPM 182

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2012

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

VINE RIGHT, BRUSH UP LEFT

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - HOOK talon G devant cheville D | **HOOK**
7.8 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - TAP PG à côté du PD | **COMBINATION G**

VINE LEFT, BRUSH UP RIGHT & TOUCH BACK

- 1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
4 TAP PD à côté du PG
5.6 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - HOOK talon D devant cheville G | **HOOK**
3.4 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - TOUCH pointe PD arrière | **COMBINATION D**

SLOW PADDLE TURN, SLOW PADDLE TURN

- 1 à 4 pas BALL PD avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD** | **SLOW PADDLE TURN**
5 à 8 pas BALL PD avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD** | **SLOW PADDLE TURN**

VINE RIGHT & HITCH, VINE LEFT & HITCH

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 HITCH genou G croisé ↗ + **SLAP** main D sur genou G
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 HITCH genou D croisé ↖ + **SLAP** main G sur genou D

SIDE, KICK, SIDE KICK, VINE ¼ TURN & TOGETHER

- 1.2 pas PD côté D - KICK-CROSS jambe G devant jambe D ↗
3.4 pas PG côté G - KICK-CROSS jambe D devant jambe G ↖
5.6.7 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant
8 pas PG à côté du PD (*appui 2 pieds*)

HEEL SPLIT, HEEL SPLIT, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP

- 1.2 HEELS SPLIT : écarter talons à l'extérieur ↙ ↘ - resserrer talons ↓ ↓ (*1^{ère}*)
3.4 HEELS SPLIT : écarter talons à l'extérieur ↙ ↘ - resserrer talons ↓ ↓ (*1^{ère}*)
5.6 STOMP-down PD à côté du PG (*appui PD*) - STOMP-down PG à côté du PD (*appui PG*)
7.8 **HOLD** + **CLAP** - **HOLD** + **CLAP**

TAG : sur le 5^{ème} mur, reprendre les 8 derniers temps, et reprendre la DANSE au début

Pas de TAG sur la musique Blue rodeo - The WOOLPACKERS



Jacob's Ladder

Choreographed by **Gordon ELLIOTT**

Description : 48 count, 4 wall, line dance

Music : **Jacob's Ladder by Mark WILLS** [156 bpm / CD: [The Definitive Collection](#) / [Mark Wills](#) / Chasin' That Neon Rainbow by Alan Jackson [125 bpm / [The Greatest Hits Collection](#) / Mama by Holly Williams [CD: [Here With Me](#) /

Start dancing on lyrics

VINE RIGHT, BRUSH UP LEFT

- 1-2 Vine; step right to right side, step left behind right
- 3-4 Step right to right side, touch left together
- 5-6 Touch left heel at 45 degrees, hook left heel up to right knee
- 7-8 Touch left heel at 45 degrees, touch left together

VINE LEFT, BRUSH UP RIGHT & TOUCH BACK

- 1-2 Vine; step left to left side, step right behind left
- 3-4 Step left to left side, touch right together
- 5-6 Touch right heel at 45 degrees, hook right heel up to left knee
- 7-8 Touch right heel at 45 degrees, touch right toe back

SLOW PADDLE TURN, SLOW PADDLE TURN

- 1-2 Slow paddle; step right forward, hold
- 3-4 Turn ¼ turn left take weight on left, hold
- 5-6 Slow paddle; step right forward, hold
- 7-8 Turn ¼ turn left take weight on left, hold

VINE RIGHT & HITCH, VINE LEFT & HITCH

- 1-2 Vine; step right to right side, step left behind right
- 3-4 Step right to right side, hitch left across body & slap knee with right hand
- 5-6 Vine; step left to left side, step right behind left
- 7-8 Step left to left side, hitch right across body & slap knee with left hand

SIDE, KICK, SIDE KICK, VINE ¼ TURN & TOGETHER

- 1-2 Step right to the side, kick left across in front
- 3-4 Step left to the side, kick right across in front
- 5-6 Vine; step right to right side, step left behind right
- 7-8 Turn ¼ turn right step right forward, step left together

HEEL SPLIT, HEEL SPLIT, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP

- 1-2 Heel split; split heels apart, close heels together
- 3-4 Heel split; split heels apart, close heels together
- 5-6 Stomp right together, stomp left together
- 7-8 Clap, clap

REPEAT

TAG : To keep with the phrase of the music, on the 5th wall only repeat the last eight beats again then start from the beginning! This is needed once only

<http://www.kickit.to/>