

# IG IT UP ('09)



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Juillet 2009

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Toss the feathers - The CORRS - BPM 109**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*CROSS ROCK, RECOVER, SYNCOPATED WEAVE RIGHT, ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT*

1.2 CROSS ROCK STEP D devant PG , revenir sur PG arrière

& pas PD à côté du PG - **12 : 00 -**

3&4& *WEAVE à D syncopé* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

&7&8 *WEAVE à G syncopé* : pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **12 : 00 -**

*TOGETHER, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ LEFT*

&1.2 pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

3&4 **FULL TURN D** , sur place .... *TRIPLE STEP D* : D. G. D. - **12 : 00 -**

**OPTION : COASTER STEP D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D

7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour G .... pas PD côté D - pas PG côté G - **9 : 00 -**

*HEEL SWITCHES, STOMP ROCKING CHAIR, STEP, RIGHT SCUFF-HITCH-CROSS*

1 TOUCH talon D avant

&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - **9 : 00 -**

&3 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD derrière PG

&4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

& *SWITCH* : pas PG à côté du PD

5& ROCK STOMP-up PD avant , revenir sur PG arrière

6& ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

7&8 SCUFF talon D à côté du PG - HITCH genou D croisé vers G - CROSS PD devant PG - **9 : 00 -**

*TURN ¼ RIGHT, ½ RIGHT, ¼ RIGHT WITH SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼, ¼, ½ PIVOT SIDE ROCK, RECOVER*

1.2 1/4 de tour D .... pas PG arrière - 1/2 tour D .... pas PD avant - **6 : 00 -**

3&4 1/4 de tour D .... ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **9 : 00 -**

5.6 1/4 de tour G .... pas PD arrière - 1/4 de tour G .... pas PG côté G - **3 : 00 -**

7.8 1/2 tour G .... ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - **9 : 00 -**

**FIN : à la fin de la musique, - 12 : 00 - faire un grand STOMP avant sur le PD pour une belle fin**

# Jig It Up ('09)



Choreographed by : **Maggie GALLAGHER** - July 2009

Tel: +44 (0)7950 291350

Description : 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique : **Toss The Feathers by The Corrs** [116 bpm

/ CD : [Dreams - The Ultimate Corrs Collection](#) / [Forgiven Not Forgotten](#) / Available on iTunes

Intro : 32 counts (17 secs)

## **CROSS ROCK, RECOVER, SYNCOPATED WEAVE RIGHT, ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT**

- 1-2 Cross/rock right over left, recover to left (12:00)
- &3 Step right together, cross left over right
- &4 Step to right side, cross left behind right
- &5 Step to right side, cross/rock left over right
- 6 Recover to right
- &7 Step to left side, cross right over left
- &8 Step to left side, cross right behind left (12:00)

## **TOGETHER, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ LEFT**

- & Step left together
- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Triple full turn to right (right, left, right) (on the spot) (12:00)
- Option : right coaster
- 5-6 Cross left over right, step to right side
- 7&8 Cross left behind right, turn ¼ left and step right together, step left to side (9:00)

## **HEEL SWITCHES, STOMP ROCKING CHAIR, STEP, RIGHT SCUFF-HITCH-CROSS**

- 1&2 Touch right heel forward, step left together, touch left heel forward (9:00)
- &3 Step left together, touch right toe behind left
- &4 Step right together, touch left heel forward
- &5 Step left together, stomp rock right forward
- &6 Rock back to left, step right back
- & Step left forward
- 7&8 Scuff right forward, hitch right across left, cross right over left (9:00)

## **TURN ¼ RIGHT, ½ RIGHT, ¼ RIGHT WITH SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼, ¼, ½ PIVOT SIDE ROCK, RECOVER**

- 1-2 Turn ¼ right and step left back, turn ½ right and step right forward (6:00)
- 3&4 Turn ¼ right and rock out to left, recover to right, cross left over right (9:00)
- 5-6 Turn ¼ left and step right back, turn ¼ left and step left to side (3:00)
- 7-8 Turn ½ left and rock out to right side, recover to left. (9:00)

REPEAT

**ENDING :** When the music ends you are facing the front wall. A big stomp forward on the right makes a great finish

<http://www.maggieg.co.uk/dances.htm>