

WALK OF LIFE



Chorégraphe : Rachael McENANEY - Stamford Bridge, YORK - ANGLETERRE / Février 2008

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Walk of life - Shooter JENNINGS - BPM 160**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 64 + 32 temps, sur le chant (ou seulement 64 temps)

2 HEEL TAPS FORWARD, 2 TOE TAPS BACK, STEP FORWARD, TOGETHER, HEEL FAN

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant
- 3.4 TOUCH pointe PD arrière - TOUCH pointe PD arrière
- 5.6 pas PD avant - pas PG à côté du PD (*appui 2 pieds*)
- 7.8 *HEEL-SPLITS* : écarter les talons " OUT " ↙ ↘ - resserrer les talons " IN " ↓↓ (*appui PG*)

GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TAP PG à côté du PD
- 5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant
- 8 BRUSH BALL PD à côté du PG - **9 : 00 -**

RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, ROCK FORWARD, ROCK BACK

- 1.2 *TOE STRUT D avant* : TOUCH pointe PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol
- 3.4 *TOE STRUT G avant* : TOUCH pointe PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol
- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] **ROCKIN**
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] **CHAIR**

JAZZ BOX WITH 1/4 TURN RIGHT TWICE

- 1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière....
.... **1/4 de tour D**.... pas PD avant - pas PG à côté du PD - **12 : 00 -**
- 5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière....
.... **1/4 de tour D**.... pas PD avant - pas PG à côté du PD - **3 : 00 -**

Walk Of Life

Choreographed by **Rachael McENANEY** - [Ajouté aux archives: 27-Feb-2008]

Description : 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musique : **Walk Of Life by Shooter Jennings** [CD: / Available on iTunes]

2 HEEL TAPS FORWARD, 2 TOE TAPS BACK, STEP FORWARD, TOGETHER, HEEL FAN

- 1-2 Touch right heel forward twice
- 3-4 -Touch right toe back twice
- 5-6 Step forward on right, step left next to right
- 7-8 Fan both heels out to sides (right to right, left to left), return heels to center

GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT

- 1-2 Step right to right side, cross left behind right
- 3-4 Step right to right side, touch left next to right
- 5-6 Step left to left side, cross right behind left
- 7-8 Make 1/4 turn left stepping forward on left, brush right foot next to left (9:00)

RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, ROCK FORWARD, ROCK BACK

- 1-2 Touch right toe forward, step right heel down
- 3-4 Touch left toe forward, step left heel down
- 5-6 Rock forward on right, recover onto left
- 7-8 Rock right back, recover onto left

JAZZ BOX WITH 1/4 TURN RIGHT TWICE

- 1-2 Cross right over left, step left back
- 3-4 Make 1/4 turn right stepping forward on right, step left next to right (12:00)
- 5-6 Cross right over left, step left back
- 7-8 Make 1/4 turn right stepping forward on right, step left next to right (3:00)

REPEAT

<http://www.kickit.to/>