

TRAILERHOOD



Chorégraphes : Peter METELNICK & Alison BIGGS - Arlesey, BEDFORSHHIRE - ANGLETERRE / Juin 2010

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Trailerhood - Toby KEITH - BPM 98**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT FORWARD CHARLESTON STEP, LEFT COASTER, RIGHT TOUCH KICK CROSS, LEFT COASTER

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière
3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5&6 TAP pointe PD à côté du PG - KICK PD avant - CROSS PD devant PG
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

SYNCOPATED BOX, ¼ LEFT & RIGHT SIDE ROCK/RECOVER, WEAVE LEFT 4, RIGHT FORWARD

- 1&2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3&4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5& **1/4 de tour G** ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - **9 : 00** -
6& CROSS PD devant PG - pas PG côté G
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

WALK FORWARD 2, LEFT FORWARD LOCK STEP, SYNCOPATED ROCKING CHAIR, ¼ RIGHT HEEL GRIND

- 1.2 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant
5& ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN CHAIR**
6& ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **SYNCOPE**
7.8 pas talon D avant . . . **1/4 de tour D** , **GRIND** talon D (mouvement talon G écrase) pointe PD à D ↗ - **appui PG - 12 : 00** .

RIGHT COASTER, LEFT FORWARD LOCK STEP,

RIGHT SYNCOPATED ROCK-RECOVER-½ RIGHT TURN, RUN FORWARD 3

- 1&2 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant
5&6 ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur PG arrière - **1/2 tour D** pas PD avant - **6 : 00** -
7&8 3 petits pas courus avant : G. D. G.

Trailerhood

Choreographers : **Peter METELNICK & Alison BIGGS**, Arlesey, BEDFORSHHIRE - UK

Description : 32 count, 2 wall, beginner / intermediate line dance

Music : **Trailerhood by Toby Keith** [CD: [Trailerhood - Single](#) / Available on iTunes

Intro : 16 counts

RIGHT FORWARD CHARLESTON STEP, LEFT COASTER, RIGHT TOUCH KICK CROSS, LEFT COASTER

- 1.2 Touch right forward, step right back
- 3&4 Step left back, step right together, step left forward
- 5&6 Touch right together, kick right forward, cross right over left
- 7&8 Step left back, step right together, step left forward

SYNCOPATED BOX, ¼ LEFT & RIGHT SIDE ROCK/RECOVER, WEAVE LEFT 4, RIGHT FORWARD

- 1&2 Step right to side, step left together, step right back
- 3&4 Step left to side, step right together, step left forward
- 5& Turn ¼ left and rock right to side, recover to left (9:00)
- 6& Cross right over left, step left to side
- 7&8 Cross right behind left, step left to side, step right forward

WALK FORWARD 2, LEFT FORWARD LOCK STEP, SYNCOPATED ROCKING CHAIR, ¼ RIGHT HEEL GRIND

- 1.2 Step left forward, step right forward
- 3&4 Step left forward, lock right behind left, step left forward
- 5& Rock right forward, recover to left
- 6& Rock right back, recover to left
- 7.8 Touch right heel forward, grind heel out turning ¼ right (weight on left) (12:00)

RIGHT COASTER, LEFT FORWARD LOCK STEP, RIGHT SYNCOPATED ROCK-RECOVER-½ RIGHT TURN, RUN FORWARD 3

- 1&2 Step right back, step left together, step right forward
- 3&4 Locking chassé forward left, right, left
- 5&6 Rock right forward, recover to left, turn ½ right and step right forward (6:00)
- 7&8 Step L forward, step R forward, step L forward

REPEAT

<http://www.kickit.to/>