

C OWBOY CHA CHA



Chorégraphe : inconnu - Mai 1997

LINE Dance : 20 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Néon moon - BROOKS & DUNN - BPM 104 / **2.3.13**

I hope you want me too - The MAVERICKS - BPM 110 / **9.1.6**

The gulf in Mexico - Clint BLACK - BPM 110 / **9.1.3**

Because you' re mine - James HOUSE - BPM 112 / **2.3.17**

In Mexico - Ed BRUCE - BPM 126 / **2.6.10**

Margaritaville - Jimmy BUFFET - BPM 128 / **3.3.20**

Smokey places - Ronnie Mc DOWELL - BPM 128 / 4.4.23

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

LEFT ROCK STEP, CHA.CHA.CHA

RIGHT ROCK STEP BACK, TURNING CHA.CHA.CHA LEFT TURN

- 1.2 ROCK STEP G devant , D derrière
- 3&4 SHUFFLE G en reculant : G. D. G.
- 5.6 ROCK STEP D derrière , G devant
- 7&8 **1/2 de tour G SHUFFLE D** : D. G. D.

LEFT ROCK STEP BACK, TURNING CHA.CHA.CHA RIGHT

RIGHT ROCK STEP BACK, TURNING CHA.CHA.CHA LEFT

- 1.2 ROCK STEP G derrière , D devant
- 3&4 **1/2 tour D SHUFFLE G** : G. D. G.
- 5.6 ROCK STEP D derrière , G devant
- 7&8 **1/4 de tour G SHUFFLE D** : D. G. D.

STEP FORWARD, 1/2 TURN PIVOT RIGHT, STEP FORWARD, 1/2 TURN PIVOT RIGHT

- 1.2 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 3.4 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)