



SUMMERTIME BOYS

Chorégraphe Tina ARGYLE – Norfolk, East Anglia - U. K. - ANGLETERRE / Septembre 2019
Musique Boys of summer - Nathan CARTER - BPM 98 / 186
Type LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau novice
Introduction 32 temps (lents)

Traduit et préparé par Irène COUSIN,

RIGHT RUMBA BOX. ½ SHUFFLE TURN, STEP ¼ CROSS.

1&2 BOX STEP syncopé avant D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 BOX STEP syncopé arrière G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

RESTARTS : ici, sur le 3ème mur - 6 : 00 - et le 6ème mur - 12 : 00 -, et reprendre la Danse au début

5&6 SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D? pas PD côté D, pas PG à côté du PD .. 1/4 de tour D? pas PD avant - 6H00
7&8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD côté D) - CROSS PG devant PD - 9H00

½ TURN CROSS, SIDE ROCK, CROSS. RIGHT WEAVE, SIDE, ¼ TURN ROCK BACK RECOVER

1&2 1/4 de tour G... pas PD arrière - 1/4 de tour G... pas PG côté G - CROSS PD devant PG
3&4 ROCK STEP latéral syncopé G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
5&6& WEAVE syncopé à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7&8 pas PD côté D - 1/4 de tour G... ROCK STEP syncopé G arrière, revenir sur PD avant

HEEL STRUT FORWARD X2, SIDE MAMBO STEP FORWARD. HEEL STRUT FORWARD X2, ROCK & CROSS

1& HEEL STRUT G avant syncopé : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol + SNAP
2& HEEL STRUT D avant syncopé : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol + SNAP
3&4 ROCK STEP latéral syncopé G côté G, revenir sur PD côté D - pas PG avant
5& HEEL STRUT D avant syncopé : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol + SNAP
6& HEEL STRUT G avant syncopé : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol + SNAP
7&8 ROCK STEP latéral syncopé D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG

VINE ¼ TURN. STEP ½ STEP. LOCK STEP FORWARD. SIDE ROCK, BACK ROCK.

1&2 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G... pas PG avant
3&4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant
5&6 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
7& ROCK STEP latéral syncopé D côté D, revenir sur PG côté G
8& ROCK STEP syncopé D arrière, revenir sur PG avant

FIN : sur le 12ème mur, après la 3ème section (HEEL STRUTS), ROCK STEP latéral D côté D, 1/4 de tour G... revenir sur PG avant - pas PD avant

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix