

# WAYFARING STRANGER



Chorégraphe : Joyce NICHOLAS - Penang, MALAYSIE / Juin 2009

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Wayfaring stranger - Trace ADKINS - BPM 116/WCS**

Wayfaring stranger - Neko CASE - BPM 128/WCS

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2012

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Introduction : 16 temps . . . . Wayfaring stranger - Trace ADKINS**

**Introduction : sur le 4<sup>ème</sup> temps sur les paroles . . . . Poor Wayfaring Stranger ( Neko CASE )**

*RIGHT WEAVE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK*

- 1 à 4 *WEAVE à D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
5&6 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
7.8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

*LEFT WEAVE WITH ¼ TURN, ROCKING CHAIR*

- 1 à 4 *WEAVE à G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG . . . .  
. . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**  
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**

*CROSS POINT X 2, TOUCHES X 2*

- 1.2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G  
3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D  
5.6 CROSS pointe PD devant PG - TOUCH pointe PD côté D  
7.8 CROSS pointe PD devant PG - TOUCH pointe PD côté D

*STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, ¼ PADDLE TURNS*

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)  
7.8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)

# Wayfaring Stranger

Choreographer : **Joyce NICHOLAS** (June 09)

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Wayfaring Stranger by Neko Case** from the Album 'The Tigers Have Spoken'

**Start dance on 4<sup>th</sup> count into vocals on . . . . Poor Wayfaring Stranger**

## **RIGHT WEAVE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK**

- 1-2 Cross L over R, step R to side
- 3-4 Cross L behind R, step R to side
- 5&6 Cross L over R, step R to side, cross L over R
- 7-8 Step R to right side, recover weight onto L

## **LEFT WEAVE WITH ¼ TURN, ROCKING CHAIR**

- 1-2 Cross R over L, step L to side
- 3-4 Cross R behind L, turn ¼ L stepping L forward
- 5-6 Rock forward on R, recover weight on L
- 7-8 Rock back on R, recover weight on L

## **CROSS POINT X 2, TOUCHES X 2**

- 1-2 Cross step R over L, point L toe to left side
- 3-4 Cross step L over R, point R toe to right side
- 5-6 Touch R toe in front/across L, touch R toe to right side
- 7-8 Touch R toe in front/across L, touch R toe to right side

## **STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, ¼ PADDLE TURNS**

- 1-2 Step R forward, pivot ½ turn left
- 3&4 Shuffle forward stepping R, L, R
- 5-6 Step forward on L, pivot ¼ turn R (weight to R)
- 7-8 Step forward on L, pivot ¼ turn R (weight to R)

START AGAIN

[www.worldlinedancenewsletter.com/.../wayfaringstranger.doc](http://www.worldlinedancenewsletter.com/.../wayfaringstranger.doc)