



# It's Only Country

Chorégraphe: Marie Claude Gill

Description: 32 comptes / 4 murs

Niveau: Novice – 3 Tags – 1 Restart

Musique: "It's only country" / Lee Kernagan

Intro: 16 comptes

## S1: Kick X 2, COASTER STEP RIGHT, KICK X 2, COASTER STEP LEFT

- |     |   |         |
|-----|---|---------|
| 1-2 | Kick PD devant, Kick PD à droite                                      | [12:00] |
| 3&4 | PD derrière (sur Ball PD), PG assemblé au PD (sur Ball PG), PD devant |         |
| 5-6 | Kick PG devant, Kick PG à gauche                                      |         |
| 7&8 | PG derrière (sur Ball PG), PD assemblé au PG (sur Ball PD), PG devant |         |

\*\*Restart: Ici au 6<sup>ème</sup> mur face à 12:00 après partie musicale

## S2: ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP 1/2 TURN, ROCK BACK

- |     |   |          |
|-----|---|----------|
| 1-2 | Rock Avant PD, Revenir en Appui sur le PG   |          |
| 3&4 | Chassé 1/2 Tour à droite: 1/2 Tour à droite PD devant, PG assemblé au PD, PD devant     | [6:00]   |
| 5&6 | Chassé 1/2 Tour à droite: 1/2 Tour à droite PG derrière, PD assemblé au PG, PG derrière | [12 :00] |
| 7-8 | Rock Step(Jump) Arrière, Revenir en Appui sur le PG                                     |          |

## S3: STEP LOCK STEP RIGHT, STEP LOCK STEP LEFT, JAZZ BOX 1/4 TURN

- |     |   |        |
|-----|---|--------|
| 1&2 | PD devant, Lock PG derrière le PD, PD devant            |        |
| 3&4 | PG devant, Lock PD derrière le PG, PG devant            |        |
| 5-6 | Cross PD devant le PG, 1/4 de Tour à droite PG derrière | [3:00] |
| 7-8 | PD à droite, PG devant                                  |        |

## S4: POINT RIGHT, LEFT, HEEL RIGHT, HEEL LEFT, STEP TURN 1/2, STEP TURN 1/4

- |      |  |        |
|------|--|--------|
| 1&2& | Touch Plante PD à droite, PD à côté du PG, Touch Plante PG à gauche, PG à côté du PD |        |
| 3&4& | Tap Talon PD devant, PD à côté du PG, Tap Talon PG devant, PG à côté du PD           |        |
| 5-6  | PD devant, Pivot 1/2 Tour à gauche (Pdc sur le PG)                                   | [9:00] |
| 7-8  | PD devant, Pivot 1/4 Tour à gauche (Pdc sur le PG)                                   | [6:00] |

TAG 1: A la fin du mur 1 à 6h reprise de la danse face à 3:00 & mur 3 à 3h reprise de la danse face à 12:00

- |     |   |
|-----|---|
| 1-2 | PD devant, Pivot 1/4 de Tour à gauche (Pdc sur le PG) |
|-----|---|

TAG 2: A la fin du 2<sup>ème</sup> mur à 9:00

## RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, TOUCH, HEEL RIGHT, HEEL LEFT, TOGETHER

- |     |   |
|-----|---|
| 1-4 | PD à droite, Cross PG derrière le PD, PD à droite, Touch Plante PG à côté du PD |
| 5-8 | Tap talon PG devant, PG à côté du PD, Tap talon PD devant, PD à côté du PG      |
| 1-4 | PG à gauche, Cross PD derrière le PG, PG à gauche, Touch Plante PD à côté du PG |
| 5-8 | Tap talon PD devant, PD à côté du PG, Tap talon PG devant, PG à côté du PD      |