

# EX'S AND OH'S

---

Chorégraphe : Amy GLASS / Février 2015

Niveau : Novice

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs

Musique : **Ex's And Oh's (Elle King)** / 140 bpm, introduction 16 comptes

---

## **Section 1 - TRIPLE RIGHT, ROCK BACK, ROCK SIDE, ROCK BACK**

- 1&2 **CHASSE D** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3-4 ROCK PG arrière - revenir sur PD  
5-6 ROCK PG côté G - revenir sur PD  
7-8 ROCK PG arrière - revenir sur PD

## **Section 1 - HINGE ½ TURN R WITH A CROSS, SYNCOPATED VINE R WITH ¼ R, PIVOT ½ R, FORWARD L**

- 1-2-3 1/4 de tour D & pas PG arrière - 1/4 de tour D & pas PD côté D - croiser PG devant PD 6:00  
4&5 Pas PD côté D - croiser Ball PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD avant 9:00  
6-7 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D 3:00  
8 Pas PG avant

## **Section 2 - TOE STRUT FORWARD X2, OUT, OUT (WITH HIP PUSHES), IN, IN**

- 1-2 TOUCH pointe PD avant - abaisser talon D au sol  
3-4 TOUCH pointe PG avant - abaisser talon G au sol  
5-6 Pas PD sur diagonale avant D (OUT) en poussant hanche à D - pas PG côté G (OUT) & pousser hanche à G  
7-8 Pas PD arrière (IN) - pas PG à côté du PD

## **Section 3 - TOE STRUT BACK X2, SIDE ROCK, CROSS ROCK**

- 1-2 TOUCH pointe PD arrière - abaisser talon D au sol  
3-4 TOUCH pointe PG arrière - abaisser talon G au sol  
5-6 ROCK PD côté D - revenir sur PG  
7-8 ROCK PD croisé devant PG - revenir sur PG
- 

**RESTART** : pendant le 5<sup>ème</sup> mur, après la Section 2 (16 comptes)

**FIN** (Mur 15) : démarrer le mur 15 face à 6:00 ; la danse se terminer au compte « 13 », avec Pas PD côté D, face à 12:00

---

# Ex's and Oh's



**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Improver  
**Choreographer:** Amy Glass (Feb 2015)  
**Music:** "Ex's and Oh's" by Elle King (3:22). iTunes

**Dance starts on lyrics; 16 count intro. Restart: Wall 5 after 16 counts**

**[1-8] Triple Right, Rock Back, Rock Side, Rock Back**

1&2 Step R to R side, L next to R, R to R  
3-4 Rock L behind R, Recover weight on R  
5-6 Rock L to L side, Recover weight on R  
7-8 Rock L behind R, Recover weight on R

**[9-16] Hinge ½ Turn R with a Cross, Syncopated Vine R with ¼ R, Pivot ½ R, Forward L**

1-2-3 Turn ¼ R stepping back on L, ¼ R stepping side, Cross L over R (6:00)  
4&5 Step R to R side, Step on ball of L foot crossed behind R, ¼ R stepping forward R (9:00)  
6-7 Step forward L, Pivot ½ R (3:00)  
8 Step forward L

**[17-24] Toe Strut Forward x2, Out, Out (with Hip Pushes), In, In**

1-2 Touch R toe forward, drop R heel, weighting R  
3-4 Touch L toe forward, drop L heel, weighting L  
5-6 Step R forward and out (pushing R hip as you do this), L forward and out (pushing L hip)  
7-8 Step back on R, step L next to R

**[25-32] Toe Strut Back x2, Side Rock, Cross Rock**

1-2 Touch R toe back, drop R heel, weighting R  
3-4 Touch L toe back, drop L heel, weighting L  
5-6 Rock R to R side, recover weight on L  
7-8 Cross rock R over L, recover weight on L

**Ending: (Wall 15) Start the dance facing the back wall and the dance will end on count 13, stepping the R foot to the R side facing the front wall.**

