

PELIGROSA



Chorégraphe : Ria VOS - Rotterdam, HOLLANDE / Mars 2015

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Peligrosa - Javier RIOS - BPM 124**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 48 temps

CROSS ROCK, RIGHT CHASSE TURN ¼ RIGHT, TURN ¼ RIGHT CHASSE LEFT, ROCK BACK

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière
3&4 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant
5&6 1/4 de tour D.... CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

TURN ¼ LEFT, TURN ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE,

TURN ¼ LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP FORWARD, TOUCH

- 1.2 1/4 de tour G.... pas PD arrière - 1/4 de tour G.... pas PG côté G
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6 1/4 de tour G.... SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7.8 pas PD avant - TOUCH pointe PG légèrement arrière

LEFT BACK-LOCK-BACK LOCK STEP, RIGHT BACK-LOCK-BACK LOCK STEP

- 1.2 STEP-LOCK G arrière : pas PG arrière ✓ - **LOCK** PD par-dessus PG
3&4 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière ✓ - **LOCK** PD devant PG - pas PG arrière ✓
5.6 STEP-LOCK D arrière : pas PD arrière ✗ - **LOCK** PG par-dessus PD
7&8 SHUFFLE LOCK D arrière : pas PD arrière ✗ - **LOCK** PG devant PD - pas PD arrière ✗

OPTION : 1 à 8

- 1.2 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
3&4 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière ✓ - pas PD à côté du PG - pas PG arrière ✓
5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
7&8 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière ✗ - pas PG à côté du PD - pas PD arrière ✗

ROCK BACK, SHUFFLE TURN ½ RIGHT, ROCK BACK, KICK-BALL-CHANGE

- 1.2 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
3&4 SHUFFLE G, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
..... 1/4 de tour D.... pas PG arrière
5.6 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant
7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas **BALL** PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

TAG : après le 9^{ème} mur - 3 : 00 -

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE ROCK

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière
3.4 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

Peligrosa



Choreographed by **Ria VOS** (NL) / March 2015 www.dansenbijria.nl

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Peligrosa by Javier RIOS** / Album : Curame / amazon.co.uk or amazon.com

Intro : 48 counts

CROSS ROCK, RIGHT CHASSE TURN ¼ RIGHT, TURN ¼ RIGHT CHASSE LEFT, ROCK BACK

- 1-2 Cross/rock right over, recover to left
- 3&4 Chassé side right-left-right turning ¼ right
- 5&6 Turn ¼ right and chassé side left-right-left
- 7-8 Rock right back, recover to left

TURN ¼ LEFT, TURN ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE, TURN ¼ LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP FORWARD, TOUCH

- 1-2 Turn ¼ left and step right back, turn ¼ left and step left side
- 3&4 Crossing chassé right-left-right
- 5&6 Turn ¼ left and chassé forward left-right-left
- 7-8 Step right forward, touch left slightly back

LEFT BACK-LOCK-BACK LOCK STEP, RIGHT BACK-LOCK-BACK LOCK STEP

- 1-2 Step left diagonally back, lock right over
- 3&4 Locking chassé diagonally back left-right-left
- 5-6 Step right diagonally back, lock left over
- 7&8 Locking chassé diagonally back right-left-right

Option for 1-4 : step left side, step right together, chassé diagonally back left-right-left

Option for 5-8 : step right side, step left together, chassé diagonally back right-left-right

ROCK BACK, SHUFFLE TURN ½ RIGHT, ROCK BACK, KICK-BALL-CHANGE

- 1-2 Rock left back, recover to right
- 3&4 Chassé forward left-right-left turning ½ right
- 5-6 Rock right back, recover to left
- 7&8 Right kick ball change

REPEAT

TAG : After wall 9 (3:00)

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE ROCK

- 1-4 Cross/rock right over, recover to left, rock right side, recover to left

If you want to avoid the Tag for when your beginners are not up to it yet, fade out just before the end of wall 9

Note : If you want to avoid the Tag for when your beginners are not up to it yet, fade out just before the end of wall 9...

Contact : dansenbijria@gmail.com

<http://www.kickit.to/>