

ALL OVER AGAIN



Chorégraphes : Wil BOS - Eindhoven] HOLLANDE

Roy VERDONK - Den Haag] Mars 2013

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **All over again - Te MAVERICKS - BPM 142**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

HEEL GRIND, COASTER CROSS, CHASSÉ, ROCK STEP

- 1 pas talon D avant... pointe PD vers G ↖ - **appui talon D** - (PG légèrement au-dessus du sol)
- 2 **GRIND** talon D (mouvement talon D écrase)... pointe PD à D ↗ - **appui PG**
- 3&4 **COASTER CROSS D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖
- 5&6 **TRIPLE G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G | **LINDY G**
- 7.8 **ROCK STEP D** arrière, revenir sur PG avant |

KICK BALL CROSS X2, WEAVE

- 1&2 **KICK BALL CROSS D** : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
- 3&4 **KICK BALL CROSS D** : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
- 5 à 8 **WEAVE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

PADDLE 1/8 X2, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 RIGHT

- 1.2 pas **BALL PD** avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG) | **PADDLE**
- 3.4 pas **BALL PD** avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG) | **TURN**
- 5.6 **ROCK STEP D** avant, revenir sur PG arrière
- 7&8 **1/4 de tour D**... **TRIPLE D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D**... pas PD avant

ROCK STEP, COASTER STEP, TOE STRUT X2

- 1.2 **ROCK STEP G** avant, revenir sur PD arrière
- 3&4 **COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 5.6 **TOE STRUT D avant** : TOUCH BALL PD avant - **DROP** : abaisser talon D au sol
- 7.8 **TOE STRUT G avant** : TOUCH BALL PG avant - **DROP** : abaisser talon G au sol

CROSS ROCK, CHASSÉ, CROSS ROCK, CHASSÉ 1/4 LEFT

- 1.2 **CROSS ROCK STEP D** devant, revenir sur PG derrière
- 3&4 **TRIPLE D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 **CROSS ROCK STEP G** devant, revenir sur PD derrière
- 7&8 **TRIPLE G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G**... pas PG avant

WEAVE, POINT, VINE, POINT

- 1.2.3 **WEAVE D vers G** : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- 4 TOUCH pointe PG côté G
- 5.6.7 **WEAVE à D** : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 8 TOUCH pointe PD côté D

CROSS POINT X2, JAZZ BOX

- 1.2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
- 3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
- 5 à 8 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant

JAZZ BOX 1/2 RIGHT, TOE STRUT X2

- 1 à 4 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG - **1/4 de tour D**... pas PG arrière...
.... **1/4 de tour D**... pas PD avant - pas PG avant
- 5.6 **TOE STRUT D avant** : TOUCH BALL PD avant - **DROP** : abaisser talon D au sol
- 7.8 **TOE STRUT G avant** : TOUCH BALL PG avant - **DROP** : abaisser talon G au sol



All Over Again

Choreographed by **Wil BOS & Roy VERDONK**

Description : 64 count, 2 wall, Improver Line Dance

Music : **All over again** by **The MAVERICKS** (Album : In Time) 140 bpm / amazon.co.uk or amazon.com

Intro : 32 counts

Heel Grind, Coaster Cross, Chassé, Rock Step

- 1-2 RF heel dig fwd with toes left, RF turn toes right
3&4 RF step back, LF close, RF cross over
5&6-8 LF step side, RF close, LF step side, RF rock back, LF recover

Kick Ball Cross x2, Weave

- 1&2 RF kick fwd, RF step beside on ball foot, LF cross over
3&4 RF kick fwd, RF step beside on ball foot, LF cross over
5-8 RF step side, LF cross behind, RF step side, LF cross over

Paddle 1/8 x2, Rock Step, Shuffle 1/2 R

- 1-4 RF step fwd on toes, R+L 1/8 turn left, RF step fwd on toes, R+L 1/8 turn left
5-6 RF rock fwd, LF recover
7&8 RF 1/4 right and step side, LF step together, RF 1/4 right and step fwd

Rock Step, Coaster Step, Toe Strut x2

- 1-3&4 LF rock fwd, RF recover, LF step back, RF close, LF step fwd
5-8 RF step fwd on toes, RF heel down, LF step fwd on toes, LF heel down

Cross Rock, Chassé, Cross Rock, Chassé 1/4 L

- 1-3&4 RF rock across, LF recover, RF step side, LF close, RF step side
5-7&8 LF rock across, RF recover, LF step side, RF close, LF 1/4 left and step fwd

Weave, Point, Vine, Point

- 1-4 RF cross over, LF step side, RF cross behind, LF point side
5-8 LF cross behind, RF step side, LF cross over, RF point side

Cross Point x2, Jazz Box

- 1-4 RF cross over, LF point side, LF cross over, RF point side
5-8 RF cross over, LF step back, RF step side, LF step fwd

Jazz Box 1/2 R, Toe Strut x2

- 1-4 RF cross over, LF 1/4 right and step back, RF 1/4 right and step fwd, LF step fwd
5-8 RF step fwd on toes, RF heel down, LF step fwd on toes, LF heel down

Start again

<http://www.copperknob.co.uk/>