



50 Ways

Chorégraphe(s): Pat Stott

Line Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : 50 Ways to Say Goodbye/Train

Intro : 32 comptes

Tag : Danser 1 fois après les murs 1 & 4, et 2 fois après le mur 6

Restart : Au mur 3, remplacer le tap par un stomp et recommencer la danse

EXTENDED GRAPEVINE, CHASSE, BACK ROCK

- 1 à 4 PD à D - PG croisé derrière PD - PD à D - PG croisé devant PD
5&6 Pas chassé vers la D (D.G.D.)
7-8 Rock PG derrière - retour sur PD

GRAPEVINE 1/2 TURN WITH SCUFF, CHASSE, BACK ROCK

- 1-2 PG à G - PD croisé derrière PG
3-4 1/4 t à G, PG devant - 1/4 t à G, et scuff PD devant PG
5&6 Pas chassé vers la D (D.G.D.)
7-8 Rock PG derrière - retour sur PD

ROCKING CHAIR, STEP, 1/2TURN WITH & HOOK, FORWARD SHUFFLE

- 1 à 4 Rock PG devant - retour sur PD - rock PG derrière - retour sur PD
5-6 PG devant - 1/2 t à D, et hook PD devant PG
7&8 Shuffle avant D.G.D.

FORWARD ROCK, COASTER STEP, STOMP, HOLD & STOMP, TAP

- 1-2 Rock PG devant - retour sur PD
3&4 Coaster step, PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
5-6 Stomp PD à D - PAUSE
&7-8 PG à côté du PD - stomp PD à D - tap PG à côté du PD

Restart Ici, au mur 3, remplacer le tap par un stomp et recommencer la danse

ROLL 1&1/2 TURNS LEFT, BACK ROCK, KICK BALL CROSS

- 1-2 1/4 t à G, PG devant - 1/2 t à G, PD derrière
3-4 1/2 t à G, PG devant - 1/4 t à G, PD à D
5-6 Rock PG derrière - retour sur PD
7&8 Kick PG en diag. AVG ↖ - PG à côté du PD - PD croisé devant PG

STOMP, HOLD & STOMP TAP, ROLL 1&1/2 TURNS RIGHT

- 1-2 Stomp PG à G - PAUSE
&3-4 PD à côté du PG - stomp PG à G - tap PD à côté du PG
5-6 1/4 t à D, PD devant - 1/2 t à D, PG derrière
7-8 1/2 t à D, PD devant - 1/4 t à D, PG à G

BACK ROCK, FORWARD ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock PD derrière PG - retour sur PG
3-4 Rock PD en diag. AVD ↗ - retour sur PG
5-6 PD croisé derrière PG - PG à G
7&8 Pas chassé croisé vers la G (D.G.D.)

50 Ways (suite)

SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 ,WALK,WALK

- 1-2 Rock side PG à G - retour sur PD (pdc sur PD)
- 3&4 Sailor, PG croisé derrière PD - 1/4 t à G, PD à D - PG sur place
- 5-6 PD devant - 1/2 t à G (pdc sur PG)
- 7-8 PD devant - PG devant

Tag : Danser 1 fois après les murs 1 & 4, et 2 fois après le mur 6

- 1&2 Stomp PD devant PG - retour appui sur PG - PD à D
- 3&4 Stomp PG devant PD - retour appui sur PD - PG à G
- 5&6 Stomp PD devant PG - retour appui sur PG - PD à D
- 7-8 Stomp PG à côté du PD - CLAP

Restart au mur 3, à la fin de la section 4



Souriez et recommencez.

