

QUITTER



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Février 2010

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Quitter - Carrie UNDERWOOD - BPM 164**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOGETHER, BACK, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - **12 : 00** -
- 3 à 6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - **HOLD**
- 7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant - **12 : 00** -

RIGHT LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, HOLD

- 1 à 4 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - pas PD avant - **HOLD**
- 5 à 8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **HOLD - 6 : 00** -

1/2 TURN LEFT, HITCH, 1/4 LEFT, TOUCH, POINT, TOUCH, POINT, BACK HOOK FLICK

- 1.2 **1/2 tour G** . . . pas PD arrière - petit HITCH genou G - **12 : 00** -
- 3.4 **1/4 de tour G** . . . pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **9 : 00** -
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH pointe PD côté D - FLICK PD en arrière

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, SCUFF

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TAP PG à côté du PD
- 5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 8 SCUFF talon D avant

RESTART ici : sur le 4^{ème} mur, après 32 temps

OUT, HOLD, OUT, HOLD, HIP BUMPS RIGHT, LEFT, RIGHT, HITCH

- 1.2 pas PD côté D "**OUT**" - **HOLD**
- 3.4 pas PG côté G "**OUT**" - **HOLD** (*APART*)
- 5 à 8 BUMP HIPS à D → - BUMP HIPS à G ← - BUMP HIPS à D → - BUMP HIPS à G ← + HITCH genou D croisé vers G

PART RUMBA BOX FORWARD, TOUCH, PART RUMBA BOX BACK, HOLD

- 1 à 4 BOX STEP : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - TAP PG à côté du PD
- 5 à 8 BOX STEP : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - **HOLD**

RIGHT LOCK BACK, HOLD, FULL TRIPLE LEFT, RIGHT TOE BRUSH

- 1 à 4 STEP-LOCK-STEP D arrière : pas PD arrière - LOCK PG devant PD (*PG à D du PD*) - pas PD arrière - **HOLD**
- 5 à 8 FULL TURN G . . . TRIPLE STEP G sur place : G.D.G. - BRUSH BALL PD avant - **9 : 00** -
- Option : 5.6.7 SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

WALK, SCUFF, WALK, SCUFF, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1 à 4 pas PD avant - SCUFF talon G avant - pas PG avant - SCUFF talon D avant
- 5 à 8 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **9 : 00** -

Quitter

Choreographed by **Maggie GALLAGHER** - (February 2010)

Description : 64 count - 4 wall - Beginner level line dance

Music : **Quitter by Carrie Underwood** (CD: Play On 09)

Intro : 32 counts (12 secs) (Dance moves ACW)

Many thanks for the music suggestion to Franck BOUCHERAUD, Head of Country Club Route 45, Orléans, France

Side Right, Touch, Side Left, Together, Back, Hold, Rock Back, Recover

- 1,2 Step right to right side, Touch Left beside right **[12.00]**
- 3,4 Step left to left side, Step right beside left
- 5,6 Step back on left, HOLD 7,8 Rock back on right, Recover onto left **[12.00]**

Right Lock Step, Hold, Step, 1/2 Pivot, Step, Hold

- 1-3 Step forward on right, Cross lock left behind right, Step forward on right
- 4 HOLD
- 5-7 Step forward on left, 1/2 pivot turn right, Step forward on left **[6.00]**
- 8 HOLD

1/2 Turn Left, Hitch, 1/4 Left, Touch, Point, Touch, Point, Back Hook Flick

- 1,2 1/2 turn left stepping back on right, Hitch left knee slightly **[12.00]**
- 3,4 1/4 turn left stepping left to left side, Touch right next to left **[9.00]**
- 5,6 Point right to right side, Touch right next to left
- 7,8 Point right to right side, Hook flick right behind

Vine Right, Touch, Vine Left, Scuff

- 1-4 Step right to right side, Cross left behind right, Step right to right side, Touch left beside right
- 5-8 Step left to left side, Cross right behind left, Step left to left side, Scuff right forwards

RESTART Here DURING wall 4., après 32 counts

Out, Hold, Out, Hold, Hip Bumps R, L, R, Hitch

- 1,2 Step right out to right side, HOLD
- 3,4 Step left out to left side, HOLD (Shoulder width apart)
- 5-8 Bump hips to Right side, Left side, Right side, Transfer weight to left hitching right knee across left

Part Rumba Box Forward, Touch, Part Rumba Box Back, Hold

- 1-4 Step right to right side, Step left beside right, Step forward on right, Touch
- 5-8 Step left to left side, Step right beside left, Step back on left, HOLD

Right Lock Back, Hold, Full Triple Left, Right Toe Brush

- 1-4 Step back on right, Lock left across front of right, Step back on right, HOLD
- 5-8 Full Triple turn left on the spot (L, R, L), Brush right toe forward **[9.00]**

Optional Alt. Steps for 5-7: 5-7 (Left coaster) Step back on the left, Step right beside left, Step forward on left

Walk, Scuff, Walk, Scuff, Side, Touch, Side, Touch

- 1-4 Walk forward on right, Scuff left forward, Walk forward on left, Scuff right forward
- 5,6 Step right to right side, Touch left beside right
- 7,8 Step left to left side, Touch right beside left. **[9.00]** Repeat

RESTART: DURING Wall 4 after 32 counts.

<http://www.maggielco.uk/dances.htm>